

Tropel: tradiții mexicane transpuse în obiecte de design contemporan

Foto: courtesy of Tropel

O parte a universului complex și plin de savori & culori al Mexicului este esențializat în colecția „Los Wixarika”, semnată de Tropel, brand care încearcă să traducă în cheie contemporană tradițiile vibrante ale culturii mexicane. Trecute prin creuzetul creativ, toate acestea se transformă în diverse obiecte, de la bijuterii, genți, printuri, până la textile. Pentru colecția mai sus-amintită, care conține patru obiecte unice, Tropel a colaborat cu Maurilio Renteria, un talentat reprezentant al comunității Wixarika (populație indigenă care trăiește în zona montană Sierra Madre Occidental

a Mexicului). Siluetele obiectelor au fost inspirate, în acest caz, de planta *peyote*, utilizată în ritualurile ceremoniale de către comunitatea pre-hispanică sau de către zeitatea cerb, una dintre cele mai semnificative în religia Wixarika, fiind realizate de Tropel. La toate acestea artistul Maurilio Renteria a adăgat meșteșugul îngemănării mărgelilor și a țeserii firelor. Comunitatea Wixarika sau Huichol este cunoscută pentru străvechiul meșteșug al țesăturilor și al broderiilor cu mărgel colorate, cu simbolică inspirată din regnul vegetal și din sfera religioasă.

